

La XXI Feria de Teatro de Castilla y León sube el telón

lacronicadesalamanca.com/213378-la-xxi-feria-de-teatro-de-castilla-y-leon-sube-el-telon/

August 21, 2018



El Teatro Nuevo Fernando Arrabal de Ciudad Rodrigo acogió este martes la inauguración de la XXI Feria de Teatro de Castilla y León, una cita “asentada” en el panorama de las artes escénicas españolas que se ha convertido, según palabras del secretario general de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, José Rodríguez Sanz-Pastor, en “referente cultural en España”.

Rodríguez señaló que “este es un momento en el que las artes escénicas en España se detienen y miran a Castilla y León, Salamanca y Ciudad Rodrigo”, dentro de una Feria que consideró “ejemplo de colaboración institucional y de participación ciudadana, porque toda la ciudad y los mirobrigenses se implican con esta Feria, que consideran suya”.

“El éxito conseguido en estos años lo acreditan los datos”, continuó Rodríguez, quien recordó que en la pasada edición, 33.000 espectadores y 260 programadores y distribuidores se dieron cita en Ciudad Rodrigo como forma de “apoyo al mundo cultural de Castilla y León”, convirtiendo a la localidad mirobrigense en “escaparate notable para el resto de España”.



Por su parte, la delegada del Gobierno en Castilla y León, Virginia Barcones, mantuvo que la Feria de Teatro de Castilla y León “se ha consolidado” a lo largo de los últimos años y que, para esta edición, se espera que acudan “35.000 visitantes para ver las distintas representaciones y espectáculos en los teatros y las calles de Ciudad Rodrigo”, donde serán importantes las compañías castellano y leonesas que representan “un tercio” del total.



Por último, el vicerrector de Política Académica y Participación Social de la Universidad de

Salamanca, Enrique Cabero, consideró “un honor” para la institución académica ser “un personaje destacado en las representaciones teatrales” de la XXI Feria de Teatro de Castilla y León en el año del VIII Centenario de la Usal, principalmente a través de la obra con la que se inició esta tarde la Feria, ‘La cueva de Salamanca’, coproducida por Euroescena y la Compañía Nacional de Teatro Clásico y que cuenta con el prestigioso Emilio Gutiérrez Caba en la dirección.

Etiquetas

teatro